新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套目錄

月令承應

尾聲　　月令承應

北六國朝　南鴈傳書　北歸塞北

南秋海棠　北六國朝　南鴈傳

書　北歸塞北　南秋海棠　北尾

聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套

北好觀音　月令承應

百五春來節兒冷 韻 只許桃噴火紅似霞

蒸 韻 除却了柳烟晴胥水烟暝 韻 和那山

烟剩 韻 其餘呵 一槩的村烟淨 韻

南賽觀音

喫了這冷東西人須病 韻 說的話全然欠亭 韻 動不動有詩爲証 韻 合 只當做彈詞單哄着女人聽 韻

北柳初新

那晉重耳十九年 讀 在外如傳舍 句 都虧了跟隨衆卿 韻 過都越國 句 風餐水宿 句 還鄉故微天之倖 韻 把三晉封疆再理 句

將左右都加封贈 韻

南人月圓

論當日 讀 狐趙諸人等 韻 都顧離鄉甘背

井 韻 是應遍賞無遺賸 韻 同喫苦 讀 如何

不記省 韻 合 何須看功勞簿 句 應記着那

人兒 讀 姓和名 韻

北淨瓶兒

袖着手無爭競 韻 閉着口沒誇矜 韻 他也不貪鐘鼎 韻 不想簪纓 韻 天生 韻 恬泊性 韻 他若要厚祿高官豈不能 韻 他子母相爲命 韻 他只是戀慈闈烏烏遂微情 韻

南松下樂

這介子推介節太逕逕 韻 式 看得三公一芥輕 韻 縱然不與諸臣並 韻 又何妨說箇

分明韻怪寒蟬苦禁聲韻乾歷盡崎嶇境韻只落得憔悴形韻合奈桑榆暮景淒清韻

北淨瓶兒

想那高士跡堪欽敬韻賢母操足儀型韻一箇肥遯而亭韻一箇與子偕行韻林扃韻荒僻徑韻隨分的鑿井耕田了此生韻

莫道是追箕賴　韻　那由光無益朝廷　韻

南松下樂

想那晉文公怎得霸圖成　韻　唯唯諸侯讓主盟　韻　回思桑下謀初定　韻　緊隨身幾箇名卿　韻　可令番盡在廷　韻　朝宁裏風雲盛　韻　巖岫下猿鶴驚　韻　合　枉相招別處弓旌　韻

北擂鼓體

那駢脅的賢侯不淺情（韻）遣使着鳴騶滿谷（句）千旄逖徑（韻）只聽得樵唱深林鳥哢聲（韻）爭奈是踏遍空山不見影（韻）

南芙蓉花

設謀忒狠毒（句）妙計眞奇橫（韻）幾曾見束帛丘園（讀）一炬爲徵聘（韻）只恐怕玉石盡

成灰句送了賢人命韻合逼上凌烟句到
底心不肯韻

北催拍子

纔一過不認得丹崖赤城韻只一捲不管
他竹翠松青韻熖隨風橫韻撲刺刺宿鳥
驚飛句亂紛紛窮猿奔迸韻早已四邊寂
靜韻那有樵夫爛額句木客焦頭句抱着

汲井轆甁 韻 不朽的堅剛烈性 韻 金從百鍊 句 玉任千燒 句 可知道主憐耿介 句 人感精靈 韻 由他燕城灰剩 韻 博望屯空 句 陸渾莊罄 韻 有甚虛驚 韻 困此上有禁烟節令 韻

南尾聲

頭雪白腹雷鳴 韻 賴周急人家還肯 韻 他

看得菽粟眞如水火輕 韻

北六國朝　月令承應

一天麗景韻三月春晴韻渾莫辨烏聲多句難分花氣併韻紅樹初舒蕙句曲抱雲屏韻綠葉又成陰句低垂露井韻貧也樂回瓢作飲句老而狂點瑟猶鏗韻藜杖柳邊來句小驂橋下等韻

南鴈傳書

春光好句春山如笑遠相迎韻童子何知
也踏青韻慕當年風浴高情韻曾經韻一
鞭牛背嬉遊處句香泥軟落紅鋪徑韻合
柴門靜韻又一荅小橋流水讀柳暗花明
韻

北歸塞北

拈花刺句節物重挑青韻肉髻示無邊佛

法何迴腸曲不盡人情韻水族可憐生韻

南秋海棠

誰氏的佳城韻誰氏的幽扃韻總萋萋春草春生韻掃蒼苔踏不住風搖花影韻一年中有幾箇清明韻百歲中有幾時定省韻合兒孫聽韻說不盡呢喃的紫乙讀睍睆倉庚韻

北六國朝

不論那纍纍故塚句鬱鬱新塋韻則見青山下近停輿句碧溪頭遙繫艇韻水木尋源本句上世須承韻霜露感頻增韻中心是警韻封馬鬣漆燈的火在句書鷄汁碑字見金生韻民德草隨風句人心葵向景韻

南鴈傳書

東風緊句舉頭得意響風箏韻蕩漾游絲一縷輕韻任鵬飛不盡雲程韻銷凝韻休教一去無消息句空惆悵畫樓人凭韻合饒餘興韻直守到昏黃月暗讀一點紅燈韻

北歸塞北

誰家子句尋樂太憨生韻浪蝶狂蜂俱自得句鬬鷄走狗每相仍韻一等少年情韻

南秋海棠

草鬬甚輸贏韻卵雕甚瓏玲韻築毬塲打落紅英韻那些見總只是春臺春興韻杏花村犬吠人行韻菜花田雉飛杖影韻合尋歸徑韻見斜陽竹裏韻不閉柴荆韻

北尾聲

雖則是浴來春水猶嫌冷韻 也不減舞雩

高興韻 我 時際亨還百倍勝韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

越調引目錄

霜天曉角（一名月當窗　一名長橋月）　琵琶記

金蕉葉　琵琶記

杏花天（天一作風）　拜月亭

又一體　牡丹亭

江神子（神一作城與本調正曲不同）　八義記

鳳穿花　玉環記

凭欄人　荊釵記

霜蕉葉　丹晶墜

浪淘沙（與本調正曲同）　無名氏詞

薄媚令　臥冰記

又一體　玉環記

養花天　覓水記

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

編輯　周祥鈺　鄒金生

分纂　徐興華　王文祿

參定　徐應龍　朱廷鏐

校閱　朱廷璋　藍畹

越調引

滿宮花　月令承應

工六　五六　工　四　尺工四　合四　上　尺　上　四　尺工四　合尺合四　空

綠漸深讀紅漸淺韻淸晝福人消遣韻曉

來奉帚掃花階 句 寧敢比他團扇 韻

喬八分 與本調正曲不同　月令承應

清和天氣物華鮮 韻 魏闕新晴靄瑞烟 韻
千官玉戺退班聯 韻 鴛鴦翠瓦 讀 晃耀百
花妍 韻

霜天杳　月令承應

虛空露面 韻 大覺成漚現 韻 恒沙劫裏劫

稱賢韻甘第四知何意見韻

祝英臺近 一名燕鶯語　　琵琶記

綠成陰讀紅似雨句春事已無有韻聞說西郊讀車馬尚馳驟韻怎如柳絮簾櫳句梨花庭院句好天氣清明時候韻

又一體　　紫釵記

翠屏閒讀青鏡冷句長是數年華韻行雲

夢老巫山下韻殢酒愁春讀添香惜夜句獨自箇溫存幽雅韻

祝英臺近二関、首関為正體、次関第三句本九字、此減二字作七字句、第四句本六字、此增二字作八字句、是為變體、

霜天曉角 一名月當窗 一名長橋月

琵琶記

難捱怎避韻災禍重重至叶最苦婆婆死矣韻公公病又將危韻悄然魂似飛韻料

應不久矣 韻 縱然擡頭強起 韻 形衰倦怎支持 韻

金蕉葉　　琵琶記

愁多怨多 韻 俺爹娘知他怎麼 韻 擺不脫功名奈何 韻 送將來寃家怎躱 韻

杏花天（天一作風）　　拜月亭

曲江賜罷瓊林宴 韻 稱藍袍宮花帽偏 韻

玉鞭裊裊如龍騎 句 簇擁着傳呼狀元 韻

又一體　牡丹亭

雖然是飽學名儒 押 腹中饑崢嶸脹氣 韻 夢魂中紫閣丹墀 韻 猛擡頭破屋半間而已 韻

杏花天二闋、首闋為正體、二闋首句三句用上三下四句法、較前闋有異、且末句七字變為六字句、此為又一體、

江神子　八義記

神一作城與本調正曲不同

貪名逐利世間人韻不修因果恁痴心押蠅頭蝸角總虛名押頓拋軒冕居村落句別一境另乾坤韻

鳳穿花　玉環記

鳳詔星馳降九天韻授節度守西川韻虎符鵲印人爭美韻喜故鄉重見韻

凭欄人　荆釵記

六經慚負管窺天韻　可信燈氈凴有緣韻
士子作章編韻　爭望登高選韻

風馬兒與南呂宮正曲不同　綵樓記

獨守書窗是幾年韻　功名事奈何天韻　向
寒燈讀　相伴拈鍼線韻　空房寂寞句　衾冷
夜無眠韻

愛月夜眠遲慢　無名氏詞

禁鼓初敲句覺六街夜悄句車馬人稀韻幕天澄淡句雲收霧卷句亭亭皎月如珪韻冰輪碾出遙空句照臨千里無私叶最堪憐讀有淸風句送得丹桂香微讀惟願素魄長圓句把流霞對飲句滿泛觥卮叶醉凭欄處賞翫句不忍辜負讀好景良時

叶 清歌妙舞連宵 句 踟躕懶入羅幃 韻 任佳人 讀 儘嗔我 句 愛月每夜眠遲 韻

桃李爭春 爭一作放　　梅嶺記

驀忽聽得 韻 傳聲高叫新來 句 不知因箇甚的 韻

漁歌子 一名漁父樂　　明珠記

義聲高 句 忠膽烈 韻 仰天叱咤秋雲裂 韻

整龍驤 句 平鼠竊 韻 指顧掃清宮闕 韻

四國朝　　王煥詞

漫說漫說風流的 句 如何來吾手下逞 韻

更有更有風流的 句 如何敢僭稱 韻

四國朝、句法類麻婆子前半闋、遍閱諸詞譜、並無此體、因諸譜俱載、姑存之、以備一體、

亭前柳 與本調正曲不同　　懷香記

黛損遠山眉 韻 幽懷誰得知 韻 衾寒愁未起 韻 滴盡淚胭脂 叶 可憐人隔雲深處 句 柳外鶯聲 讀 正是斷魂時 叶

楚陽臺　三元記

燮理陰陽 句 調和鼎鼐 句 會明良世際雍熙 韻 吾家愛女已及笄 韻 未得乘龍佳壻 韻

霜蕉葉 丹晶墜

鄉來路遠韻早到相求見韻襪小鞋弓步
軟韻預先愁回程又艱叶

浪淘沙 與本調正曲同 無名氏詞

秋意晚侵尋韻庭院深深韻嫩涼偷入藕
花心韻團扇西風容易老句此恨難禁韻

薄媚令 臥冰記

連朝打水韻弱體怎禁勞役韻況值炎炎
盛暑押追思母親句無辜把奴罵詈韻守
家法終無怨語押

又一體　　玉環記

畫堂深杳韻疑在蓬萊三島韻見獸爐沉
香繚繞韻天香五株句丹桂今生應少韻
無奈椿萱衰老韻

薄媚令、二闋同體、惟末句一作上三
下四七字句、一作六字句、小異耳、

養花天　　覓水記

賞芳菲韻為酒渴無聊讀故來覓水韻值
莊門閉韻彈指更彈指叶正拈鍼線深閨
裏韻誰擊朱扉韻待開取押未審何人到
此叶

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲目錄

又一體　法宮雅奏

又一體　荊釵記

又一體　散曲

又一體　一種情

又一體　長生殿

小桃紅（與正宮正曲不同）　月令承應

又一體　同前

又一體　紅梨記

又一體　散曲

五般宜　拜月亭

又一體　紅梨記

五韻美與仙呂宮正曲不同　月令承應

又一體　紅梨記

山麻稭一名麻郎兒與高大石調山蔴客不同　法宮雅奏

又一體　同前

喬八分（與本調引不同）　散曲

花兒　梅嶺記

又一體　白兎記

繫人心　殺狗記

又一體　同前

豹子令（豹一作鮑）　勸善金科

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲

祝英臺　殺狗記

草芊芊花荏苒 句 輕暖艷陽天 韻 才子艷質 句 簇擁名園 韻 嬉戲笑蹴鞦韆 韻 排筵好向花柳亭前 韻 尋芳消遣 韻 合 我和你 讀 雙雙遊賞歡宴 韻

又一體　同前

俄然韻笋成竿荷展蓋句高柳噪新蟬韻池畔避暑句撒髮披襟句歡笑同樂蓮船韻迷戀韻好向流水亭前韻納涼消遣韻

合我和你讀雙雙遊賞歡宴韻

又一體　長生殿

把鬢輕撩鬟細整句臨鏡眼頻瞬韻貼了

翠鈿句注了紅脂句着意再描雙蛾韻延俄韻慢支持楊柳腰身句好添上櫻桃花朶韻合看了這粉容嫩讀只怕風兒彈破韻

又一體 同前

飄墮韻麝蘭香金繡影句更了杏衫羅韻你看小顫步搖句輕蕩湘裙句低蹴半彎

凌波韻停妥韻裊臨風百種嬌嬈句還對鏡千般婀娜韻合恁懨懨讀何妨重就衾窩韻

綿搭絮

月令承應

清和初屆讀正遇佛生辰韻日麗風薰韻贏得兜羅雲氣新韻彩繽紛韻丈六金身韻可喜圓成勝果句結就良因韻還待把

座上香燒 句 合 大衆齊來參世尊 韻

又一體　法宮雅奏

太平時序 讀 佳會又唐虞 韻 日月居諸 韻

不到人間千歲餘 韻 過天衢 韻 瑞氣扶輿

韻 則見景星含笑 句 德曜軒渠 韻 他道我

鶴髮龜年 句 合 也學做獻賦金門老腐儒

韻

又一體　荊釵記

尋蹤覓跡到江邊韻只得撮土爲香句禮
雖微表姑情意堅韻望靈魂句暫且聽言
韻指望松蘿相倚句誰想你抱石含冤韻
都是你的親娘句合把乘龍女壻嫌押

又一體　散曲

草芳風暖正春深韻只見漢寢秦陵句跨

驪山蒼翠森韻過華山陰韻雷首將臨韻
又見巨靈仙掌句太白豪吟韻我道裏東
望長安句合千仞山遙日晌金韻

又一體　一種情

香塵輕踹韻半露弓鞋韻淺印莓苔韻只
見風暖銀塘綠綰迴叶鬢兒歪韻驀地相
挨韻這的是晝長人靜句不奈幽懷韻便

做道錦帶圍寬句合一點春心怎放開韻

又一體　長生殿

金釵鈿盒句鳳翥龍蟠韻只恐寒姿句消

不得天家雨露溥韻細偷覷韻心暗添歡

韻愛殺這雙頭旖旎句兩扇團圞韻惟願

取情似金堅句合釵不單分盒永完韻

按綿搭絮古體、起句止七字耳、後人有

於第四字下、增二字作九字兩截句者、

乃新體也、其荊釵記尋蹤覓跡到江邊、本七字起句、世俗但知有九字兩截句式、遂於尋蹤覓跡下、增含淚二字、强欲與新體相同、謬甚、今特改正、其第五六閱四字起句者、係換體也、當辨之、

小桃紅 與正宮正曲不同

月令承應

倚欄獨望月嬋娟 韻 怎得墮懷中便 韻 也

格 我意慇懃 讀 注目天邊 韻 依約廣寒仙

韻 彩雲鋪 讀 珠露圓 韻 爛如銀 讀 宛似低

嬌面韻也格合不覺漏轉更殘句竚閒階

意難宣韻

又一體　同前

簫聲隱隱枕函邊韻祇覺得天香遍韻也

格悅有人兮讀跨象來前韻合掌貌如仙

韻唇如果讀目如蓮韻艷如金讀滿月光

生面韻也格合我徧體似琉璃句喜孜孜

話怎宣 韻

又一體 同前

繫心龍御 句 地隔鯨波 韻 舉目山迤邐 韻

也 格 未能彀 讀 入覲響朝珂 韻 全憑那捧

共球 句 一使達鸞坡 韻 看曩蔓竟如何 韻

多敢是拂鵝溪 讀 含粟尾 句 敬描摩 韻 也

格 合 等得箇 讀 回來相慶賀 韻 似覿金容

讀佛髻青螺 韻

又一體　　臥冰記

最關情處 句 無奈路遠山遙 韻 我回首望

家鄉杳 韻 也格未能彀 讀 脫白掛綠袍 韻

先推輛絹車兒 句 勉力過山凹 韻 我嬌怯

怯怎生熬 韻 最苦是背兒跎 讀 手兒軟 句

我的腳兒蹺 韻 也格合咱是箇 讀 王祥行

孝道韻順母嚴情讀怎憚勤勞韻

又一體　　紅梨記

他臉兒旖旎性兒和韻料不放情兒薄韻

也格怎肯做青樓中讀沒查沒利謊僂儸

韻他若見了你嬌娥韻直教他早忘餐讀

食無多韻夜廢寢讀眼難合韻也格合怎

做得陸賈隨何韻天成就美前程句何須

用賣花婆 韻

又一體 牧羊記

朔風凜凜 句 大雪洋洋 韻 我死誰來傍 韻

也 格 遙瞻漢明王 讀 在五雲鄉 韻 玉體坐

明堂 韻 爭知我守堅剛 讀 在窖中央 韻 絕

餱糧 讀 遭魔障 韻 也 格 合 甚日位復中郎

將 韻 輔佐明君正朝綱 韻

又一體　白兔記

臘天不雨句喜在莊農韻愛日暄晴晝句也格轉過疎籬步蹤蹝韻極目看西東韻四下裏讀影無蹤韻只聽得雷聲動韻也格合莫不是老倒無能怨天公韻怨天公令自行冬韻

小桃紅格式不一、各自成體、今收七闋、以備選用、第一第二爲正體、第三第四

同格、較正體有異、以下三曲、句法各有參差、皆變體也、

下山虎　荊釵記

見鞍思馬 句 覩物傷情 韻 觸起關心事 句 怎不淚零 韻 如今吾婿 讀 得沐聖朝寵榮 韻 我女一身成畫餅 韻 他穩坐在吉安城 韻 他猛浪滔天魂未醒 韻 合 追想越悲哽 韻 當此衰年暮齡 韻 反要衝寒衕衜行 韻

又一體　殺狗記

有一箇醉漢 句 倒在街坊 韻 大雪紛紛下 句 看着慘傷 韻 我好意教你開門 讀 及早商量 韻 籠些火焰 讀 教他喫口滾湯 韻 救人一命活 句 勝造七級浮屠福壽昌 韻 合 若不開門後 句 倘或死亡 韻 帶累鄰家遭禍殃 韻

又一體　　紅梨記

則怕他指山賣磨　韻　見雀張羅　韻　滿口兒
如蜜鉢　韻　心同逝波　韻　那其間有始無終
讀　難開怎合　韻　生察察　讀　將雙頭花蘂搓
韻　認我做賠錢貨　韻　把疼熱夫妻向腦後
韻　睃　韻　合　進退難存坐　韻　惹人笑呵　韻　這是
引得狠來屋裏窩　韻

又一體　散曲

向芙蓉錦帳度春宵 韻 說不盡跐錚錚處
賸他有萬般小巧 韻 怎割捨得葉損枝殘
讀 蘂開瓣凋 韻 早一樹鉛華春事了 韻 是
咱思算少 韻 又被旁人一謎攪 韻 合 猛可
的祆神廟 韻 頓然火燒 韻 取次藍橋 讀 又
被水渰倒 韻

下山虎四闋、首曲爲正體、以下三曲、句法參差、皆屬變體也、

五般宜　拜月亭

他爲你讀晝忘餐夜無眠韻他爲你讀悽慘慘淚漣漣韻天教你重完聚讀續斷絃韻這夫妻非同偶然韻尊嫂別來康健韻夫妻毎再圓韻合伏望相公夫人作箇周全韻這佳期爭不遠韻

又一體　紅梨記

我愛你讀到黃昏光搖碧蘿韻我怪你讀掛青天冷侵素娥韻則恐怕露濕漬纖羅韻則恐怕樹影參差讀攪鬆髻螺韻則這些曲徑嵯峨韻一似我遭逢轗軻韻合但只虛甜話兒落空句虛名兒擔悞我韻

五般宜二闋、句法稍有參差、皆屬正體、

五韻美 與仙呂宮正曲不同　　月令承應

畫圖中莊嚴坐 韻 晃旒妙相神威大 韻 歡顏對面如憐我 韻 自合 風聲遙播 韻 萬方咸荷 韻 也索要誠來享 讀 矢來歌 韻 合 一顆摩尼 讀 毫光滿座 韻

又一體　　紅梨記

這相思何時可 韻 顛 巍巍竹影窗前墮 韻

眼朦朧疑是玉人過韻我想園亭寂寞韻

怎熬得更長冷落韻但得箇團圞夢讀夢

見他韻合縱然是一霎歡娛讀也了却三

生證果韻

山麻稭 一名麻郎兒與高大石調山蔴客不同　　法宮雅奏

望晝鴿淩波處韻喜的是風清帳殿讀人

在冰壺韻須臾韻一隊隊讀擺出霞津月

浦韻合又則見飛來五老句高持一卷讀

朗祝三呼韻

又一體　散曲

記痛別低低道韻休得要爲我愁煩讀因

我煎熬韻多嬌韻又兀自怕瘦損了讀潘

安容貌韻合越教人悶填滄海句恨侵雲

漢讀愁鎖霞霄韻

又一體　紅梨記

他恨好事無端蹉韻好一似天畔黃姑讀望斷銀河韻多磨韻他一句句怨着讀孤辰難縣韻合料不是王魁淚子句尾生魔漢讀宋玉伴哥韻

又一體　拜月亭

你去渡關津怕有人盤問韻又沒箇官司

讀文憑路引韻此行何處能安頓韻合驀
忽地怕有便人韻寄取一封讀平安書信
韻

又一體　同前

兒長言極明論韻遍行軍州讀立賞明文
韻世沒箇男兒讀有誰投奔韻合一片心
后土皇天句表我忠直讀不陷良人韻

又一體　　綵樓記

大雪紛紛滿空飛 韻 家家盡把柴門閉 韻

千山不見鳥兒飛 韻 又聽得木蘭寺 讀 鐘

聲猶未 韻 一跤跌倒雪兒裏 韻 似這等寒

凜凜 讀 冷颼颼 讀 只得把銀牙咬碎 韻 凍

死寒儒何足慮 押 可憐凍殺 讀 朱門嬌女

押 欲往街頭反覆遲 韻 合 看世情開口非

容易韻空使我腹中饑餒韻滿頭風雪讀

素手空回韻

舊譜所收此調、盜紅綃曲爲正體、拜月亭曲爲換頭、今較二體句法、絕然迥異、今將盜紅綃體、分註高大石調、拜月亭體、應註越調、首闋至五闋、大同小異、第六闋係古體、今倂錄入、以存其舊、

蠻牌令　月令承應

何必費爐錘韻何處着胎胚韻當陽光炯

炯句獨院了無依韻只須看今朝此刻句俺可也靚面宣披韻合除我時句更有誰韻還要如何若何讀怎識其中就裏韻

又一體 法宮雅奏

他連袂似編珠韻華髮盛簪裾韻恰符天數五韻過雲湖韻聽罷了九成絲竹韻看罷了百戲龍魚韻合直飛上句昴星墟韻

空留下縹緗幾卷讀石室丹書韻

蠻牌令二闋、惟第四句稍異、餘皆同、

四般宜　　散曲

織錦字寄英豪韻焚金鼎禱青霄韻端詳

雲翰墨句越教人悶難熬韻全不記雲期

雨約韻只說是玉減香消韻合他道我風

流汗句濕主腰韻跐蹬蹬讀在他心上拴

牢 韻

又一體 同前

攢攢簇簇縷金銷 韻 枝枝葉葉綴瓊瑤 韻

點點滴滴顏色好 韻 瀟瀟灑灑恁清高 韻

香徑裏紅圍翠遶 韻 那堪更玉軟香嬌 韻

合 月兒照 韻 越恁好 韻 佳人應笑 讀 嫦娥

空老 韻

以上二曲、諸譜皆名醬牌令、惟南詞定律名四般宜、較鬱牌令、惟首二句多一字、餘俱相同、第二曲用疊字句法、與首曲逈異、錄入備選、

江神子（神一作城與本調引不同） 月令承應

慈航下九天韻遍閻浮月印長川韻虛空大地澄圓韻優曇花發一枝攀叶合俺手裏空王示現韻

又一體 散曲

且莫教兒童掃 韻 滿街一任玉山倒 韻 醉來花下眠芳草 韻 合 贏得滿身蘭麝異香飄 韻 丰韻好 韻

江神子、首曲爲正體、次曲較首曲句法迥異、爲變體、

亭前柳 與本調引不同 繡襦記

夫婦願和諧 韻 鶯鶯早投胎 韻 易生還易長 句 無難亦無災 韻 合 大開 韻 方便門兒

待韻六道輪迴讀生化果奇哉韻

又一體　牧羊記

北海牧羊羣押待羝乳放回程韻充饑皆

草子句相親是猩猩韻合告天句天不應

好傷情韻怎禁得讀兩淚盈盈韻

亭前柳二闋、惟末

句稍異、餘皆同、

江頭送別　殺狗記

哥哥的句哥哥的疊倚強恃長韻親兄弟句親兄弟疊意怎敢忘韻好歹背你回家去句合由哥哥打罵何妨韻

又一體　拜月亭

天台路句當日裏句降臨二仙韻桃花岸句武陵溪句賺入劉阮韻不爭再把程途踐韻合仙凡自此隔遠韻

江頭送別二闋，格式相同，第二曲重句，填作實句，爲少異耳。

章臺柳　拜月亭

我將冤苦陳 韻 教君不忍聞 韻 念與福生來女直人 韻 身充忠孝軍 韻 爲父直諫遷都阻佞臣 韻 鄙齜的不留存 韻 合 誅戮盡只留我苟活逃遁 韻

又一體　奈何天

逃來羅刹邊韻皈依大士前韻悔不拔緇未嫁先韻到如今玷污了身軀徒自濺韻教不得碧玉池中產白蓮韻消後悔懺前愆酬夙願韻合只落得讀猛回首脫然無戀韻

醉娘子 醉一作似 拜月亭

我聽言此情押實爲可憫韻覷着他貌英

雄出輩羣韻你不嫌秀士貧韻和你弟兄相識認韻合他時須記取今危困韻

又一體　同前、

死重生押怎敢忘伊大恩韻既爲兄休謙遜韻休道是百拜受不穩韻受兄弟千拜何勞頓韻合誰肯把我負屈銜寃問韻

醉娘子二闋、第一闋爲正體、第二闋惟首二句稍異、餘皆同、

雁過南樓　　拜月亭

此間難容汝身韻但人知彼此遭迍韻無物贈君韻些少鈔銀韻休嫌少望留休哂韻合莫辭苦辛韻暮行朝隱韻更名姓向外州他郡韻

又一體　　奈何天

我這裏絮叨叨求他見憐韻誰知他狠心

腸絕不相念 押 誦眞經三回九轉 韻 敲鐘

磬動地驚天 韻 總不過是對僧伽發舒嗟

怨 韻 合 你休得要心偏意偏 韻 故放驕蹇

韻 一任你憤塡胸地跳不出 我 闞家庭院

韻

繡停鍼 法宮雅奏

環拱鑾輿 韻 一片繽紛任卷舒 韻 回頭直

探虬龍窟韻依稀蓬島方壺韻自古道榮光河出韻分明保定爾韻皇圖固韻合你清光不隸周天度韻間攜玉冊步徐徐韻洗耳願聞其故韻

又一體　散曲

蕩起商飇韻金井梧桐葉漸凋韻幾番雨過涼天道韻迤邐把扇兒慵搖韻頓覺的

紗幮似水 句 風流處 韻 可喜娘妖嬈 韻 合

耳邊低道今宵好 韻 今宵紈扇且停搖 韻

凉似夜來多少 韻

又一體 滿牀笏

醉眼酕醄 韻 夢裏分明滴小槽 韻 酒魂醉

裏平空弔 韻 因甚的燋了眉梢 韻 爲甚麽

隄防不早 韻 故將這 韻 樽罍不安牢 韻 合

胡言亂語分明少 韻 從頭說向與根苗 韻

因甚似醉如痴顛倒 韻

又一體　江天雪

五魂飛 韻 哭哭啼啼 韻 鐵心腸不似你 韻

都撇在九霄雲兒裏 韻 閃得我沒邊際 韻

妾身何娘子 叶 合 向陰司 讀 告你這負心

的 韻 自有旁州例 韻

繡停鍼四闋、前三闋、體式相類、皆係正格、第四闋句法迥異、乃變體也、

喬合笙 與中呂宮正曲不同　散曲

皇都萬古 韻 似閬苑蓬壺 韻 遙望碧霄外 讀 錦繡鋪 韻 雕甍瑣闥連禁衢 韻 槐陰夾道蟬聲度 韻 來往遊人 句 盡駐馬繁華處 韻 合 傍花隨柳 句 傍花隨柳 疊 玉驄嘶過樓前去 韻 輕鞭慢控頻頻佳 韻 迤邐畫橋

南浦韻繡轂香車韻喧闐樂舞韻

道和 與羽調正曲不同

散曲

笑談句勸酒歌金縷韻翠鬟團扇掩羅襦韻

索賦多情緒韻遠天芳草夕陽鋪韻合

問回首處韻遙指郵亭路韻郵亭路格待

明朝酒醒重歡娛韻

園林杵歌 一名園中好

殺狗記

這容麗韻好似孫大郎韻誆得我魂飄蕩韻退後趨前讀心急意忙韻合那捱柳絮梨花讀下得恁狂韻似這般冷颼颼讀寒凜凜句哥哥怎當韻

又一體　同前

自忖量韻自感傷韻怕這雪凍死了兄長韻怎禁得韻撲簌簌淚出痛腸韻合那捱

柳絮梨花 韻 下得恁狂 韻 似這般冷颼颼 韻 寒凜凜 句 哥哥怎當 韻

又一體　臥冰記

歎王祥 句 因甚敢自專 韻 勾引我孩兒離鄉遠 韻 因兒遭難忙向前 韻 勸娘休把哥哥怨 韻 大的媳婦將兒遣 韻 教娘望得眼兒穿 韻 妳娘何故不思善 韻 枉將姆姆埋

怨韻親娘幸安然韻不必意懸懸韻數兩金百疋絹韻乞收管來朝賽願韻合荅謝天韻合家賀喜排筵宴韻母子重相見韻辦炷名香禱告天韻

園林杵歌、前二曲、為正格、第三曲、較前三曲、句法甚長、亦無別曲參考、今並錄入、填詞家、選用可也、

山虎兒　　臥冰記

皆因是潑妳婆句把言語唆挑韻激發我

母親心焦韻常打罵怒不消韻暗裏包藏

笑裏刀韻合把親兒愛惜讀如珍似寶韻

把繼子王祥讀輕如糞草韻

鏵鍬兒 鏵一作划與正宮正曲不同 琵琶記

你說得好笑韻可見你心兒窄小韻沒來

由漾却苦李讀再尋甜桃韻他不嫉不淫

與不盜韻終無去條韻衆所誚韻人所褒

韻合縱然他醜貌讀怎肯相休棄了韻

又一體 牧羊記

爲人臣子句當爲君親守節韻我若見利

忘恩讀肯與盜賊無別韻你教我順擅羯

寧甘殞絕韻我意已竭韻和你從此別

韻合我若是貪圖榮貴讀那肯餐氈嚙雪

韻

鏵鍬兒二闋、格式相同、惟第四句、一作七字句、一作五字句、除此異、餘悉同、

憶多嬌　　九九大慶

合化機韻列玉籍韻三千證果功行積韻久相天宮勤守職韻合遍踏空碧韻遍踏空碧疊好倚孤雲弄笛韻

又一體　　琵琶記

魂渺漠 韻 無倚托 韻 程途萬里教我懷夜

鼇 韻 此去孤墳 讀 望 公公看着 韻 合 舉目

蕭索 韻 舉目蕭索 疊 滿眼盈盈淚落 韻

又一體 散曲

遊賞處 韻 劇笑語 韻 壯懷逸興 讀 風流雅

度 韻 歲歲年年 讀 莫教辜負 韻 合 盡道昇

平 句 盡道昇平 疊 幸逢當今聖主 韻

憶多嬌三闋，惟第三四句稍異，餘皆同，

鬬黑麻 一名鬬蛤蟆 散曲

綠樹連堤讀碧波蕩鑑湖韻近樓臺掩映讀十里紅蕖韻乘畫舫句載圖書韻水色山光半有無韻合穩繫玉壺韻更攜取鸞笙鳳竽韻遇佳景良辰句佳景良辰疊樂事又俱韻

又一體　荆釵記

自古姻緣讀事非偶然韻五百年來讀赤繩繫牽韻兒今去句聽教言韻孝順姑嫜讀數問寒暄韻合燈前淚漣韻生離各一天韻有日歸寧句有日歸寧叠吾心始安叶

又一體　拜月亭

古質漢村情性讀事有萬千韻說的話沒些兒讀委曲宛轉韻只好再等三年後句嫁一箇風流讀俏的狀元韻合休記先韻休記冤韻欲配姻親句欲配姻親疊未敢自專韻

闕黑麻三闋、首曲次曲爲正格、第三曲句讀迥異、爲變體也、

望歌兒　　　琵琶記

我三年謝得你相奉事句只恨我當初讀把你相擔悞韻我欲待報你的深恩句待來生我做你的兒媳婦韻合怨只怨讀蔡伯喈不孝子句苦只苦讀趙五娘辛勤婦韻

又一體　同前

尋思韻一怨你死後誰祭祀韻二怨你有

孩兒讀不得相看顧押三怨你三年讀沒一箇飽暖的日子韻合三載相看甘共苦句一朝分別難同死韻

又一體 殺狗記

三人句踏雪同宴賞韻他兩箇先自回歸讀撇你在長街上韻口是心非讀休想賽關張韻合到此方知他調謊韻從今後休

把親撇漾韻

又一體　　雍熙樂府

天然句枝枝朵朵堪畫描韻此花有百媚千嬌讀不減了蟾光好韻四出玲瓏讀花枝恁般施巧韻合是則是花頭兒須恁小韻直有許多般香得好韻

又一體　　白兔記

我在沙陀韻受狠狠也是沒極奈何韻感
李太公領歸我韻他把嫡親女句招我爲
夫婦句二老雙雙都亡過韻被大舅爭強
讀把我鸞凰都擔悞句兒來問我韻合剖
剖心腸句在磨房中讀生下你兒一箇韻

望歌兒五闋、首曲爲正體、第二三四曲、
皆二字起句者、俗名換頭、末自兒記曲、
多三句、爲又一體、回獵內列於錦天樂
之後、因改作錦庭樂久矣、今照原本、仍

作望歌兒以
存其舊云、

引軍旗　白兎記

小人住在讀沙陀村裏韻自小習兵機韻
十八般武藝讀皆能會韻願立旗下聽差
使叶合忽朝名掛雲臺上句方知武藝精
細韻

又一體　同前

聽他說兵機韻此漢眞奇異韻諳曉六韜
三略法句權時收拾在長行隊韻合忽朝
名掛雲臺上句方知武藝精細韻

又一體　臥冰記

休到家限你只今押推車子便起程韻牀
頭有千貫句不如每日進分文押免致令
坐喫山空句做經營何須故推句休得要

惱起娘性 韻 合 你若忤逆不孝天不順 句

折罰你永沒前程 韻

又一體　殺狗記

聽拜稟令弟不仁 韻 牘 毒藥害你身 韻 兄

弟見了痛傷情 押 哥哥自宜思忖 韻 舍弟

是讀讀書人至誠 押 無此事不須憂悶 韻

合 思之禍福生死皆由命 句 果然半點不

由人　韻

引軍旗四闋、句法不同、各自成體、併錄入、以備其式、

多嬌面　　殺狗記

見吳忠珠淚傾　韻　許多時不見你每頭影　韻　你緣何背主忘恩　句　合　思量你好沒人情　韻

又一體　　同前

見官人忠孝心叶思量後日頭忒緊韻不
合出言傷觸了大人韻合如今悔之不盡
韻

多嬌面二闋、末二句、句法
雖有參差、皆不出規範、

喬八分（與本調引不同）

散曲

兩人漫自胡廝逞句更有一箇讀風流辣
浪的也麽哥韻雙雙鴛鴦在池中耍句合

魚兒來也麼哥 韻

花兒　梅嶺記

牡丹正開 韻 開在盆中 讀 萬花都無賽 韻

波水澆花蔭花臺 韻 合 莫令水蕩花飄敗

韻

又一體　白兎記

尋思懊惱 韻 這般樣做作 讀 教你一報還

一報韻只見烏鴉喜鵲同枝噪韻合吉凶事全然尚未保韻

繫人心　殺狗記

要一狗合藥甚緊韻告婆婆且休憂悶韻與婆婆隔壁住年深押合一半鄰韻一半親韻且宜思忖韻休教失了人情押

又一體　同前

這狗子從小養成 押 割捨得害他一命 押
院君休得把人輕 押 合 空有金 韻 空有銀 韻
縱有珍珠 句 休得倚富吞貧 韻

豹子令 豹一作鮑 勸善金科

我是蓬頭赤腳仙 韻 赤腳仙 格 瀟瀟灑灑
半青天 韻 半青天 格 世人供奉盡誠虔 韻
管取今年勝舊年 韻 合 嬉遊人世播金錢

韻

又一體　散曲

水沁涼亭風滿樹韻晝景舒韻六曲欄杆晝簾疏韻映紅葉韻閒來翫賞消炎暑韻舞裙歌板趁香車韻趁香車格合見瓊簪珠珮集仙侶韻

豹子令二闋、句法大同小異、然皆爲正體、

一疋布　殺狗記

聽呼喚句出房前韻不知有甚言韻尋思

此事淚漣漣韻合原來是婆婆討錢韻

又一體　躍鯉記

方睡過韻誰叫我韻口燥唇乾讀可憐病

多韻睜開兩眼仔細睃韻合却是秋娘來

下顧押

一疋布二闋，惟第三句稍異，餘皆同，

排歌 與羽調正曲不同　　拜月亭

休戈甲韻罷征戍句區宇宣王化韻惠及生靈讀恩沾邇遐韻如今日之際讀海之涯韻普天之下韻合再生重見太平句歡聲四洽韻

黃薔薇　　雍熙樂府

鈞天奏碧霄 韻 寶鼎內香燒 韻 舞着彈着唱着 韻 合 端的是十分快樂 韻

慶元貞 雍熙樂府

玉纖輕把錦箏挑 韻 春葱漫撥紫檀槽 韻 紅牙低按品鸞簫 韻 合 堪描 韻 齊賀着 讀 仁聖大明朝 韻

雪裏梅 雍熙樂府

見仙子跨黃鶴　韻　乘雲霧下青霄　韻　他特來進獻蟠桃　韻　合　則願的延年益壽　句　不弱蓬萊三島　韻

佳人捧玉盤　雍熙樂府

自沉吟　押　別來久矣無信音　押　想着他　便淚盈盈　韻　陽關送別　韻　話說叮嚀　韻　他　說道無半月便回程　韻　倒　做　了　風裏楊花水

上萍韻只恁的輕狂性韻合把這情書摺怎成韻孤幃愁怎禁押都做了蝴蝶夢押

金人捧露盤 一名西平曲 又金一作銅 高觀國詞

念瑤姬韻翻瑤珮韻下瑤池韻冷香夢讀吹上南枝叶羅浮路杳句憶曾清曉見仙姿叶天寒翠袖句可憐是讀倚竹依依韻溪痕淺句雪痕凍句月痕淡句粉痕微韻

江樓怨讀一笛休吹韻芳音待寄韻玉堂

烟驛兩凄迷韻合新愁萬斛句爲春瘦讀

却怕春知韻

黃薔薇、慶元貞、雪裏梅、佳人捧玉盤、金人捧露盤數曲、諸譜皆未之收、惟曲譜大成載之、今亦附於本調、